

**(ŠTO JE PITANJE)  
BEZ ODGOVORA  
(POEZIJA JE ODGOVOR)  
BEZ PITANJA**



**Franjo Matanović**

vlastita naklada  
Slavonski Brod, 2022



*F.M.*  
*neDostajemiviski*  
*nuova samiozdaja 30*

(ŠTO JE PITANJE)  
**BEZ ODGOVORA**  
(POEZIJA JE ODGOVOR)  
**BEZ PITANJA**

**Franjo Matanović**

## **NOVA SAMOIZDAJA 30**

naslov: (ŠTO JE PITANJE) BEZ ODGOVORA  
(POEZIJA JE ODGOVOR) BEZ PITANJA

autor: Franjo Matanović

vlastita naklada autora

mjesto i godina izdavanja: Slavonski Brod, 2022

URL:

<http://franjomatanovic.altervista.org/sto-je-pitanje-bez-odgovora-poezija-je-odgovor-bez-pitanja/>

**ISBN 978-953-8342-30-1**

*copyright ©  
Franjo Matanović*

# PRETEČA SVIH PRETAKANJA

poezija je dar  
je preteča života  
i ustvari  
tko pretača smrt  
ubija poeziju

# VJEČNA NEUPOTREBLJIVA

poezija je  
zloupotrebljivana uvijek  
pa i današnji  
zloupotrebljivači  
imaju vijek za lijek

# TKO ZAŠTO KAKO OTKUDA ČIME...

poeziju ne piše  
nitko  
poezija se  
samo prepisuje  
odnekud daleko  
tamo gdje čovjek  
nema pristupa

## PRIJEVOD

poezija je besmrtna  
i zato svako  
doba mjesto vrijeme  
treba nekog  
da mu prevodi  
besmrtnost



# UČENJE

od poezije se uči  
živjeti  
beskonačno

## SPOZNAJA

za poeziju se zna  
sa sigurnošću  
da je iznad svih  
znanosti i sličnoga  
baš zato što nije  
ljudskog podrijetla

# JEDANPUT

jedanput se živi  
a koliko puta  
se plače

jedanput kad plačeš  
život ti  
procuri iz očiju

## OSVOJITI SPOZNAJU

seks je sretniji  
kao čin po sebi  
od svih nesretnih  
ljubavnika  
koji žele prisvojiti  
neprisvojivo

## UZIMANJE BEZ ODUZIMANJA

kažu ljubav  
misle da je imaju  
i uzimaju  
a ljubav čeka  
da se netko zaljubi  
pa ga uzme  
i drži  
doklegod zaljubljen  
želi biti

# LJUBAV JE NENAPISANA

ljubav je nemoguće

opisati

ljubav je moguće

samo živjeti

ljubav je nemoguće

ne živjeti

# POTREBA VJEČNA

zašto je ljubav  
vječna tema  
zašto imamo  
toliku potrebu  
za ljubavlju

## NEPOZNATO POZNANSTVO

ljubav nema veze  
sa telefonskim  
internetskim  
i drugim vezama  
i komunikacijma

ljubav ima  
neki drugi sistem  
smrtniku nedokučiv  
ali poznat  
na nepoznat način

dokazano



## PREVOĐENJE

najviši stupanj ljubavi je Isus Krist  
savršenstvo  
prevesti to na današnji riječnik  
mi ne ide  
prepun sam nečistosti  
griješ mnome vlada  
prevodi me iz života  
u nepostojanje  
zato ne ide

## BROJEVI

koji nam odbrojavaju  
čiji smo robovi  
ili kojima mi odbrojavamo  
našu slobodu  
na raspolaganje

# NADOMJESTCI

civilizacija ova je  
civilizacija nadomjestaka  
opasnih nadomjestaka  
to jest  
civilizacija masturbacije

# BEZBRIŽNOST

uvjek sam mislio  
da je život  
bezbrižno življenje  
hodanje po ravnoj liniji  
bez potonuća  
bez izdignuća

ali sada  
ali uvijek iznova  
vratile bi se nevolje  
i pitale me  
zašto si bezbrižan  
zašto ne plačeš

## TEŽAK DAN

izaći na istinu  
dotaći se granica  
nilako nimalo  
pritisnut uza zid  
kao mušica  
ništavnost koja okružuje  
pravda koja se igra  
sa krivdom  
i uvijek gubi  
težak dan  
dođi Pobjedniče  
i pobijedi  
mene u meni

# IDEOLOGIJA

nauka od ideja  
ili znanost koja izučava  
na koji način ti  
nametnuti ideju

baš zgodno pitanje  
po tom pitanju

## NEMIR

prestao je mir  
koji sam stvarao  
odlepršao  
zato što je bio nestvaran  
od mene stvaran  
ali nestvaran  
i nestvarno je sve  
što stvaram  
bez blagoslova Stvoriteljova

# MANIPULACIJA

čiste ruke  
čista pamet  
čista pista  
sve je čisto  
za očistit  
od čovjeka  
od ljubavi  
od živoga  
sve živo



# BIROKRACIJA

u zemlji koju neki  
zovu Kroatia Croazia  
ja nisam biro  
da se toliko namnoži  
pomnoži  
umnoži  
razmnoži  
biroa ureda  
stvaralaca reda  
redova čekanja

da još više bude  
tih koji uneređuju život

# EKOLOGIJA

eko odjekuje

rezonira

postoji nauka

logos kojoj je

zadatak

zamađiti sakriti

odvući pažnju

ljudskog roda

od istine

od znanja

od mudrosti

# TAKO JE BOLNO BITI ČOVJEK

to je takva bol  
svakodnevna  
kao kruh  
bez koga nema života  
i bez bola  
nema čovjeka

## NEVIDLJIVOST

što je danas nevidljivo  
čak i većina vidljivih  
stvari su postale  
nevidljive  
za današnjicu  
zamađjenu umnoženim slikama

## BROD

je plovidba  
koja mirovanje mora  
na sve strane  
razvozi  
dok ne postane potonuće

## SPISATELJSTVO

koliko ljudi danas  
ništa ne piše  
koliko njih  
nisu spisatelji  
koliko ne spiska  
skupocjene momente življena  
jedinog

# PJEVAČ

ne pjevam  
više ono što  
očekuju da pjevam  
pjevam ono  
što pjevati  
moram

# POTROŠNA GALAMA

danas pjevuše  
uglavnom samo reklame  
galame  
kratko sočno  
potrošno



\*\*\*\*

ne pjevam  
duša mi plače

\*\*\*\*

jučer nemaš  
sutra ne znaš  
danas  
odluči  
živjeti

## IME MARIJINO

je ono more ljubavi  
gdje postojimo svi  
pjevani  
opjevani  
ispjevani  
i veselje koje jesmo  
koje ne znamo otkriti

## NE DOPUSTIMO

čekaju nas  
debele igrarije zloćudnosti  
na koje  
svakih toliko  
nasjednemo na isti  
najistiji način

čekaju nas u svojim  
primamljivim zasjedama  
zaskoče nas  
opljačkaju  
ubiju  
pojedu  
i traže nove  
i nove žrtve  
iako ih nije  
nema ih ne postoje

i uspiju i pretvore i nas  
u nepostojanje  
ako im to dopustimo

TI

na rubu neke nostalgije

Ti

i bešumna masa Te okružuje

uloge su podijeljene

pograbljene

iznjedrene

možda je uzaludnost

zalutala

odlutala

Ti

ljubav

kako je lijepo



## O AUTORU

Franjo Matanović rođen 1964. u Svilaju Donjem (BiH). Član Društva hrvatskih književnika. .  
Objavljuje od mladosti u raznim glasilima i zajedničkim izdanjima i najviše u "samizdatu".  
Objavljenih u vlastitoj nakladi preko 40 naslova, jedna naslov izdavača, množina nagrada i zastupljenosti u antologijama, uglavnom u Italiji.





kazalo

PRETEČA SVIH PRETAKANJA.....	3
VJEČNA NEUPOTREBLJIVA .....	4
TKO ZAŠTO KAKO OTKUDA ČIME.....	5
PRIJEVOD.....	6
UČENJE.....	7
SPOZNAJA.....	8
JEDANPUT.....	9
OSVOJITI SPOZNAJU.....	10
UZIMANJE BEZ ODUZIMANJA.....	11
LJUBAV JE NENAPISANA.....	12
POTREBA VJEČNA.....	13
NEPOZNATO POZNANSTVO.....	14
PREVOĐENJE.....	15
BROJEVI.....	16
NADOMJESTCI.....	17
BEZBRIŽNOST.....	18
TEŽAK DAN.....	19
IDEOLOGIJA.....	20
NEMIR.....	21
MANIPULACIJA.....	22
BIROKRACIJA.....	23
EKOLOGIJA.....	24
TAKO JE BOLNO BITI ČOVJEK.....	25
NEVIDLJIVOST.....	26

BROD.....	27
SPISATELJSTVO.....	28
PJEVAČ.....	29
POTROŠNA GALAMA.....	30
ne pjevam.....	31
jučer nemaš.....	32
IME MARIJINO.....	33
NE DOPUSTIMO.....	34
TI.....	35
O AUTORU.....	37

**nova samoizdaja 29**

**veljača 2021**

**Trieste**

**F.M. neDostajemiviski**

**[franjomatanovic@gmail.com](mailto:franjomatanovic@gmail.com)**



**ISBN 978-953-8342-30-1**